

design

# GEOMETRIE DI BENESSERE GEOMETRY AND WELL-BEING

| La ceramica, il legno e i nuovi rivestimenti. Il bagno in tutte le componenti con i suoi accessori. Come ogni anno, ecco il Cersaie, la maggiore fiera internazionale di settore, a Bologna dal 24 al 28 settembre  
/ *Ceramics, wood and new wall and floor coverings. The bathroom and all its components and accessories. Cersaie, the sector's leading annual international fair, will be held in Bologna from 24 to 28 September.*

curated by Mia Pizzi  
txt Irene Guzman



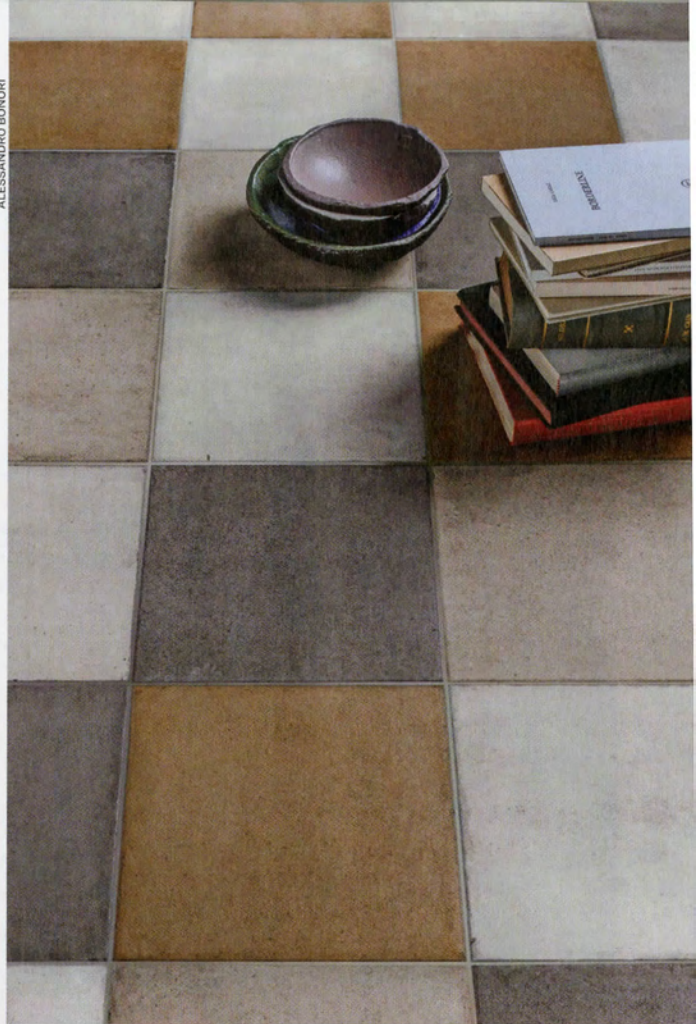
**ABOUTWATER, AA / 27**, design Michael Anastassiades Il brand, nato dalla partnership tra Boffi e Fantini, si arricchisce del rubinetto di acciaio inossidabile composto da due diversi elementi collegati in perfetto equilibrio. Elemento sorpresa: la bocca sospesa rispetto al piano del lavabo.

*This brand, the result of a partnership between Boffi and Fantini, is enhanced by a stainless steel tap made up of two different elements connected in a harmoniously proportioned way. Unexpectedly, the spout is suspended above the washbasin.*  
[www.aboutwater.it](http://www.aboutwater.it)

**ITLAS, Progetto Bagno, collezione Linea, Triennale** Il progetto, ideato da qualche anno, prosegue nella sua evoluzione. L'ambiente è come sempre composto da più materiali. Nella foto, parete e contenitore di rovere con schienale e top *Dot* (Collezione *Pattern* by Sholten & Baijings), lavabo di marmo *Luce* di Carrara e rubinetteria di acciaio nero *Slimline JEE-O*. *The Bathroom Project, which began a few years ago, continues to evolve. As ever, the room features several materials. In the photo, the wall and oak container with Dot back panel and top (Collezione Pattern by Sholten & Baijings), Luce di Carrara washbasin and black matt steel Slimline JEE-O taps.* [www.itlas.com](http://www.itlas.com)



ALESSANDRO BONORI



**RAGNO, Ottocento** Richiama le vecchie cementine di recupero la collezione di grès porcellanato in otto decori, nelle varianti cromatiche calda o fredda. Per pavimento, parete, piani di lavoro o come decorazione da abbinare alle tinte unite.

*A porcelain stoneware collection, similar in appearance to old salvaged cement tiles, in eight patterns, in warm or cold colours. For floors, walls and worktops, or as decorative elements to combine with plain tiles.*

[www.ragno.it](http://www.ragno.it)



**DURAVIT, Stonetto** Sembra consumata dall'acqua la superficie del piatto doccia oggi proposta anche nel colore *Concrete* oltre alle tre tonalità di pietra (bianco, sabbia e antracite). Antiscivolo e ultraresistente ai graffi grazie alla tecnologia del materiale *DuraSolid*.

*A shower tray with a surface designed to look like water-washed stone. It now also comes in the colour Concrete as well as in three stone hues (white, sand and anthracite). It is non-slip and highly resistant to scratches thanks to the technological features of the stone-like material DuraSolid used to make it.*

[www.duravit.it](http://www.duravit.it)



**CADORIN, Castagno europeo effetto calce** Fa parte della *Collezione Listoni Pregiati* il parquet di legno nobile proveniente da foreste europee certificate, prodotto in maniera eco-sostenibile: tre strati di legno massiccio con una finitura che ricorda la ruvidezza dell'intonaco.

*Part of the Collezione Listoni Pregiati, this parquet flooring is made using high-quality timber from certified European forests, and using eco-sustainable manufacturing processes: three layers of solid wood with a finish similar to that of rough plasterwork.*  
[www.cadoringroup.it](http://www.cadoringroup.it)



**FIORA, Elaxpol** Si può sagomare con un semplice taglierino, il piatto doccia di *Elaxpol*, materiale brevettato resistente, piacevole e caldo al tatto. Disponibile anche in grandi dimensioni (fino a 120x250 cm), può vestire ogni spazio, anche asimmetrico o discontinuo.

*This shower tray, which can be cut to size with an ordinary utility knife, is made of Elaxpol, a patented material that is warm and pleasant to the touch. Available also in large sizes (up to 120x250 cm), for use in any kind of space, including asymmetrical and discontinuous.* [www.fiora.es](http://www.fiora.es)

**SCRIGNO, Essential Doccia** La prima porta scorrevole con controtelaio a scomparsa – brevetto Scrigno – pensata per docce raso pavimento. Il controtelaio a scomparsa è di *Aluzinc*, esclusivo materiale composto da laminato di acciaio, ricoperto da un rivestimento metallico particolarmente resistente.

*The first sliding door with hidden counterframe – a Scrigno patent – designed for flush-to-the-floor walk-in showers. The concealed frame is made of Aluzinc, an exclusive material made of steel laminate, with a particularly resistant metal coating.*  
[www.scrigno.it](http://www.scrigno.it)





**MARAZZI, Grande** Dimensioni ancora maggiori (160x320 cm e 162x324 cm) per la versatile collezione di lastre di grès porcellanato prodotte in nuovi spessori e in inedite superfici cangianti metalliche. O in effetto marmi e pietre rari, con finitura lucida o satinata, sempre più personalizzabili.

*Even larger sizes (160x320 cm and 162x324 cm) for this versatile collection of porcelain stoneware slabs in new thicknesses and new surfaces with a metallic sheen and in marble- and stone-effect finishes (lux or matt), with increasing opportunities for customisation. [www.marazzi.it](http://www.marazzi.it)*

**UNIKOLEGNO, Stone** La nuova finitura del parquet a spina ungherese della collezione Loft è realizzata artigianalmente attraverso una sofisticata lavorazione che conferisce al legno – attraverso leggere ondulations attorno ai nodi – un effetto naturalmente anticato.

*The new finish on the herring-bone parquet in the Loft collection is hand-made by skilled artisans using a sophisticated technique that gives the wood a naturally aged effect, through slight undulations around the knots.*

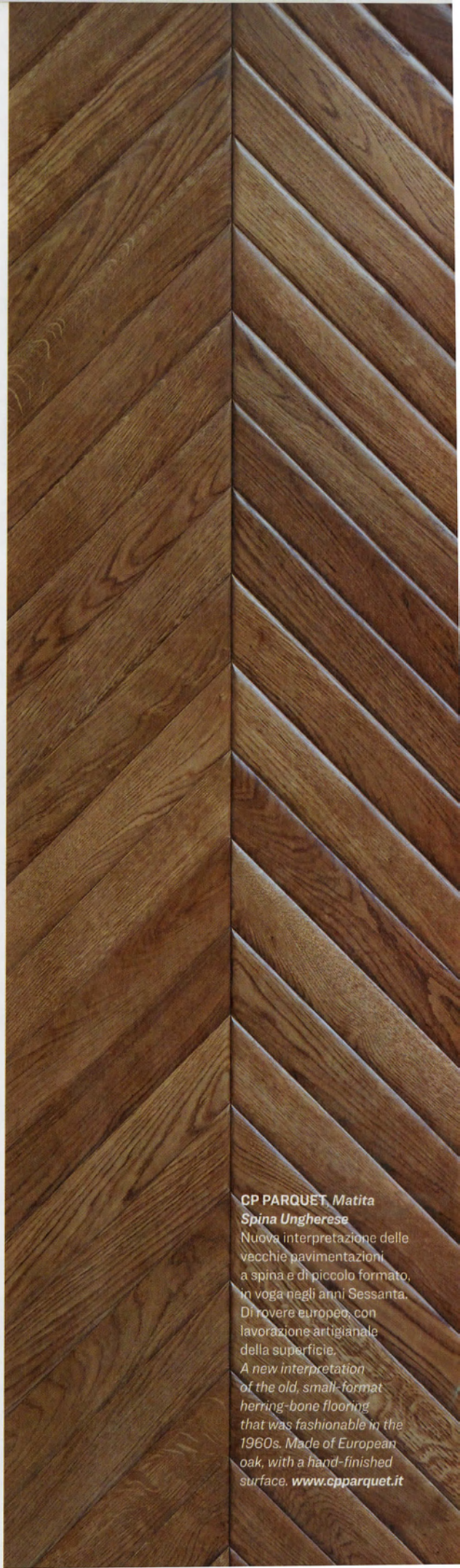
[www.unikolegno.it](http://www.unikolegno.it)

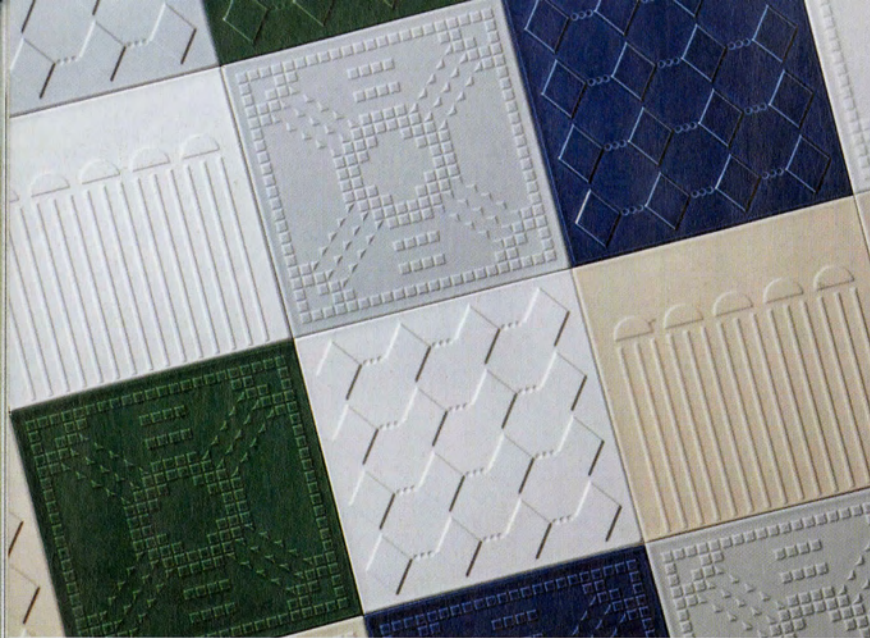


**CP PARQUET, Matita Spina Ungherese**

Nuova interpretazione delle vecchie pavimentazioni a spina e di piccolo formato, in voga negli anni Sessanta. Di rovere europeo, con lavorazione artigianale della superficie.

*A new interpretation of the old, small-format herring-bone flooring that was fashionable in the 1960s. Made of European oak, with a hand-finished surface. [www.cpparquet.it](http://www.cpparquet.it)*





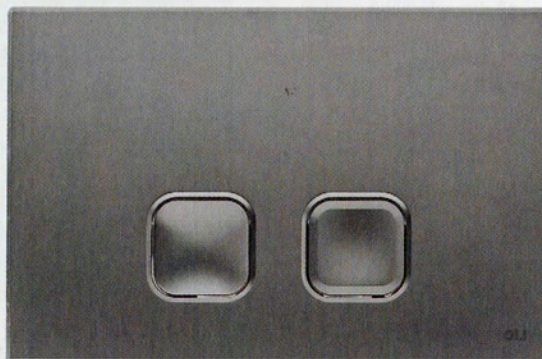
**LAMINAM, FluidoSolido** La nuova texture di colore blu lucidata è ottenuta dall'espansione controllata di colature di pigmenti. Le grandi lastre ceramiche – 162 x 324 cm, nello spessore di 12 mm – dalle eccellenti prestazioni, sono ideali in ambienti che richiedono massima igiene e resistenza, come spa e bagno turco. A new shiny blue surface effect obtained in a controlled process that involves adding pigments and letting them expand like stains. The large ceramic slabs – 162x324 cm, thickness 12 mm – offer excellent performance features and are ideal for heavily-used environments (like spa complexes) that need to be kept perfectly sanitised. [www.laminam.it](http://www.laminam.it)



**CERAMICA VOGUE, Dekorami**, design **Marcante-Testa** La collezione di ceramiche di grès smaltato si sviluppa in tre decori tridimensionali di ispirazione retrò (*Kolonne, Koriandoli e Kodici*) basati su piccoli elementi geometrici ripetuti e in otto varianti di colore. This collection of glazed stoneware ceramics features three three-dimensional, retro-style patterns (*Kolonne, Koriandoli e Kodici*) based on small repeated geometric elements, and eight colours. [www.ceramicavogue.it](http://www.ceramicavogue.it)



**OLI, Plain** Differente l'estetica – concava o convessa – dei due pulsanti di azionamento che identifica lo scarico totale o parziale. Lo spessore ridotto, di appena 6,6 mm, è associato a una placca di Abs particolarmente resistente ai graffi, con finitura soft touch. A different shape – concave or convex – for the two buttons, to distinguish the full flush from the partial flush. The reduced-thickness, of just 6.6 mm, is associated with a plate made of Abs that is particularly resistant to scratching and has a soft-touch finish. [www.olisrl.it](http://www.olisrl.it)



**COSENTINO, DeKauri**, design **Daniel Germani**. Il mobile bagno composto dal lavabo realizzato in Dekton e dal parallelepipedo di Kauri – il legno neozelandese millenario prodotto in esclusiva da Riva 1920 – ripropone la classica credenza italiana che cela il contenuto. This bathroom vanity unit comprising a washbasin made of Dekton and the Kauri unit – a New Zealand wood processed exclusively by Riva 1920 – adopt the design of the traditional Italian dresser whose contents are hidden from view. [www.cosentino.com](http://www.cosentino.com)